

## 7 советов учителя-логопеда для родителей.

Что же делать родителям, если ребенок не говорит?

Ответ достаточно прост - создать благоприятную развивающую речевую среду. Что это за речевая среда?



1. Дома должны звучать аудиозаписи детских песенок, народных прибауток и потешек, сказок, стихов. Причем нужны именно аудиозаписи, а не видео или телевизор, т.к. любая картинка отвлекает внимание ребенка от слова.

Наиболее любимые у ребенка стихи и песни нужно проигрывать многократно, чтобы он их лучше запомнил и начал договаривать слова за исполнителем.



2. Очень важно рассказывать сказки и истории.

Когда Вы рассказываете, то ребенок видит ваше лицо, наблюдайте за его реакцией, интуитивно подстраивайте свою речь под ребенка, меняйте интонацию, где-то делайте паузу, рассказывайте, сказки на ночь.

3. Рассматривайте с ребенком картинки. Картинки должны быть четкие реалистические с крупным изображением без излишних деталей.

Сами рассказывайте по картинке и задавайте ребенку вопросы: «Кто это? Где живет? Как говорит? Куда он пошел?»



Где у него лапки, ушки, хвостик? Какие лапки? Маааааленькие. А какой хвостик? Большоооой, длиииинный. и т.д.» Даже если ребенок молчит, он все равно понимает Вашу речь и накапливает пассивный словарь слов, которые произнесет позже.

4. Разговаривая с ребенком всегда называйте сначала полное «взрослое» слово, а затем его упрощенный вариант. Например: «Вот едет машина би-би. Что едет? Машинка едет и гудит: би-би-би, би-би-би».

МАШИНА



Машина едет  
**БИ-БИ!**

Упрощенные слова помогут ребенку начать говорить. Ведь сразу слово «машина» он произнести просто не в состоянии, а вот слово «би-би» ему вполне доступно.

5. Помните, что, ребенок часто искажает слова, это нормально и не должно вызывать волнений.

Потому что путь освоения слов такой: сначала повторение слогов (лепет), затем – появление простых слов (ав-ав), затем появление простых предложений из простых слов.

6. Играйте с ребенком в речевые игры с использованием народных песен (потешек, прибауток). Они стимулируют его к повторению слогов и слов.

7. Изменяйте песни, придумывайте новые строчки и рифмы. Одна игра или одна песня должна повторяться многократно, постепенно расширяйте этот список.



Чтобы не наступило перенасыщение, важно прекратить игру тогда, когда ребенку она еще не надоела, очень нравится, и он хочет продолжать.

**Не закливайтесь на том, что ребенок не говорит. Не ждите мгновенного результата. Просто играйте и получайте радость от общения с ребенком!**

Спасибо за внимание!

Учитель-логопед Радченко О.С.

